EL BETO

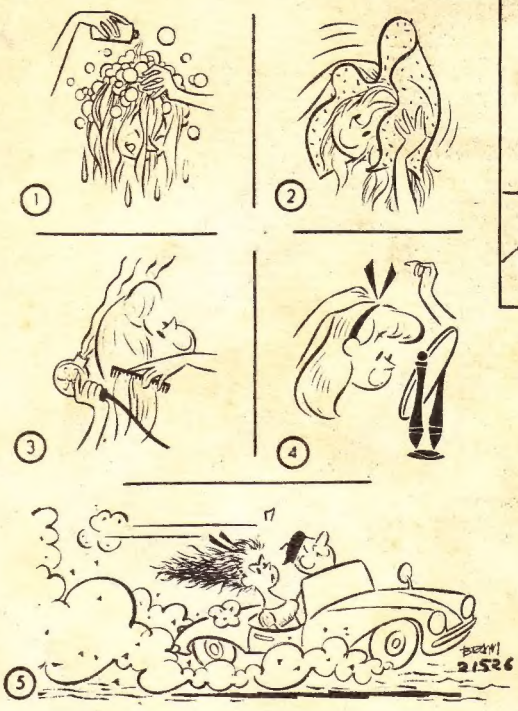
—¡Sí, vivo en una casa muy antigua! ¿Cómo lo ha adivinado?

14410

2'50 PTAS.

* NUM. 541 * REVISTA PARA LOS JOVENES * Nº REG. 74 * AÑO XI

¡se ve CADA COSA!



La mayoría de los padres ingleses que ayudan a sus hijos a hacer los deberes, son más bien un obstáculo que un auxilio, porque desconocen los nuevos métodos de enseñanza y lo que hacen es confundir a los niños. Por esta razón, se pide a los padres que vuelvan a la escuela. Han comenzado las clases nocturnas para padres, en varios colegios.

Los científicos del Instituto de Fisiología de Londres han observado que el magnetismo impide soñar. Basta apoyar un imán sobre la nuca del durmiente para que no se despierte ni sueñe. Este procedimiento será aplicado a las personas que sufren pesadillas y alucinaciones.

Un farmacéutico de Nueva York llamó a la policía para que detuviera a Richard Wasserman por falsificación de una receta de morfina. El boticario entró en sospechas porque la receta estaba escrita en una letra demasiado clara para haberla escrito un médico.

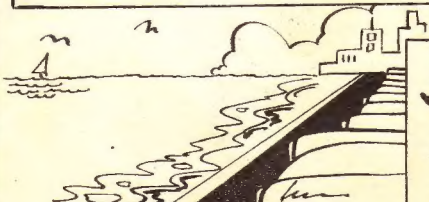
—¡Es un testarudo! Se ha empeñado en terminarla como sea.

En estos años se han importado muchos tigres en Inglaterra. En 1959 fueron 27 y en 1960, 18.

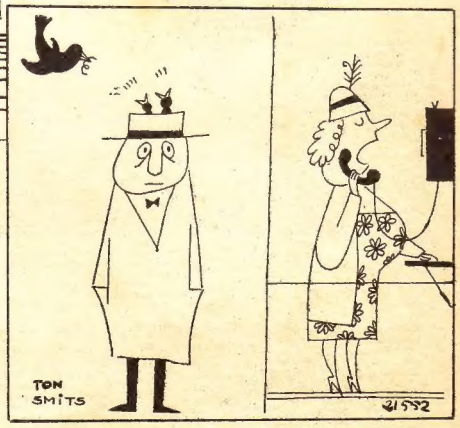
¿Lo sabía? por FOLA

PARA COMBATIR EL HUMO, LOS GASES Y EL AIRE CONTAMINADO DE LAS PLANTAS INDUSTRIALES, SE HAN PLANTADO ANCHAS EXTENSIONES DE ÁRBOLES ALREDEDOR DE ALGUNAS FÁBRICAS EN INGLATERRA. LOS ÁRBOLES DESVÍAN LOS VIENTOS Y FORMAN CORRIENTES ASCENDENTES DE AIRE, PROTEGIENDO ASÍ A LAS ZONAS RESIDENCIALES.

LAS FLORES DEL TRIGO APENAS VIVEN DOS HORAS.



Las ciudades de las playas no serán, dentro de unos años, más que grandes aparcamientos de coches, ha dicho el ministro de Transportes. Dentro de seis o siete años habrá en Inglaterra 17 millones de automovilistas. Pero los hostales, hoteles y cafés no aumentan al mismo paso que los vehículos, de modo que los automovilistas que vayan a las playas tendrán que comer y dormir en sus coches. Serán los gitanos del siglo XX.



El DDT
NUM. 541 AÑO XI
25 de septiembre de 1961
REVISTA HUMORISTICA Y DE ACTUALIDAD
DIRECTOR:
MIGUEL MARTIN MONFORTE
Publicada por
EDITORIAL BRUGUERA, S. A.,
por concesión para España de
CREACIONES EDITORIALES
Prohibida la reproducción
IMPRESA EN LOS TALLERES GRAFICOS DE EDITORIAL BRUGUERA, S. A.
Mora la Nueva, 2 - BARCELONA - 1961
© CREACIONES EDITORIALES - 1961
Dep. legal B 125 - 1958

MISTER PERKINS

Míster Perkins, mayordomo, como su nombre indica, está recorriendo diversos países, con todos los gastos pagados por un escritor de novelas policíacas. Nos recibe en la biblioteca del hotel donde se hospeda.

—¿Puedo hacerle unas preguntas para "El D D T"?

—Cuando guste el señor.

—¿Es duro el oficio de mayordomo?

—Ya lo creo. Los ojos de las cerraduras son cada vez más pequeños y cuesta mucho ver algo a través de ellos.

—¿Ha sido usted muchas veces sospechoso en algún asesinato?

—Desde luego. Pero uno va perdiendo facultades con los años y ahora los detectives ya casi no se fijan en mí.

A boca de jarro

—¿Cree usted que existe el crimen perfecto?

—No. Yo he asistido a muchos, sin perder mi compostura de mayordomo, naturalmente, y ninguno ha acabado bien. Siempre hay una huella o algo que delata al criminal.

—¿Está usted contento de su situación?

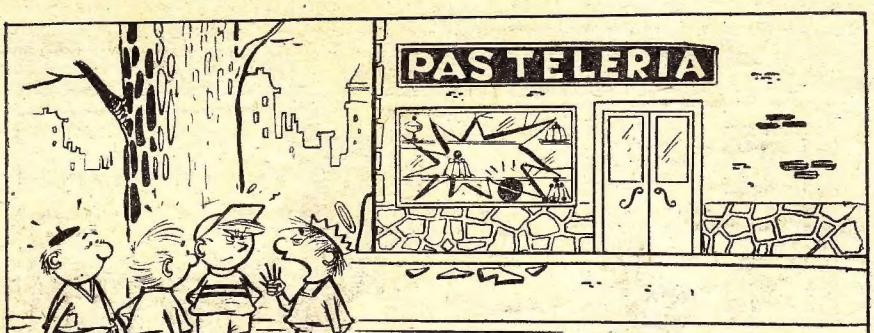
—No me quejo, tengo buena paga, sin contar los puros y el coñac del señor, aunque cada vez los esconde más.

Nos despide cortésmente, tras una profunda reverencia. Nos alejamos esperando encontrarle en la próxima novela de crímenes que leamos. Cuando abandonábamos su habitación pudimos contemplar cómo se entregaba a la lectura de un libro titulado: "Manual del buen sospechoso"

TURNES

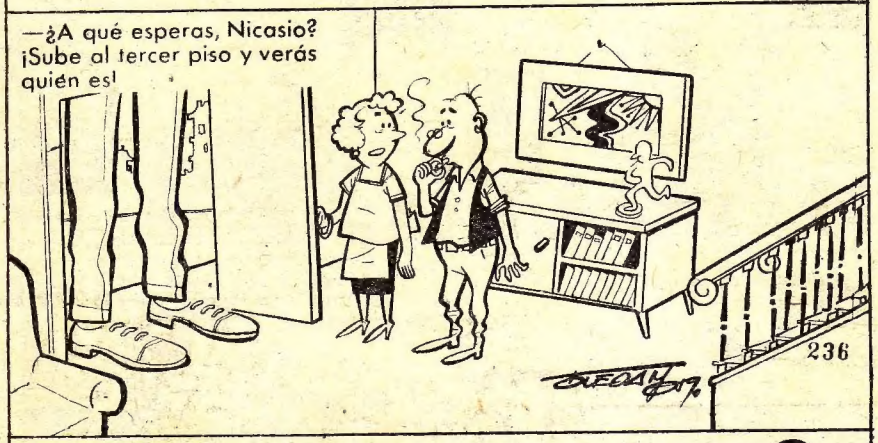
RASPUTIN por Martz-Schmidt

ANGEL SISEÑOR por VAZQUEZ

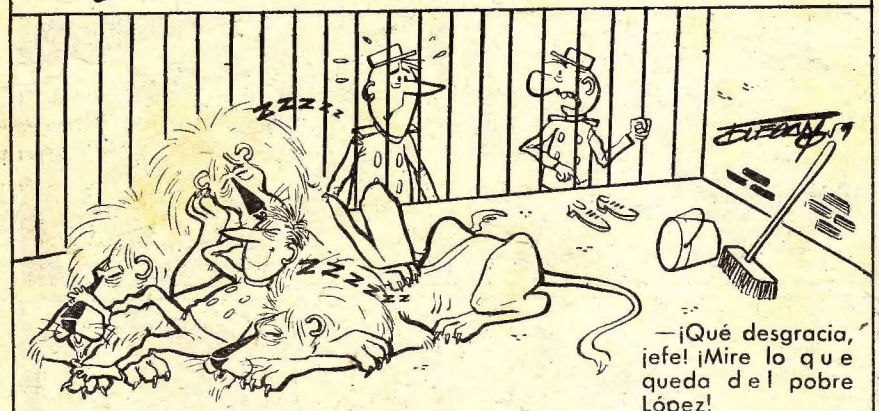


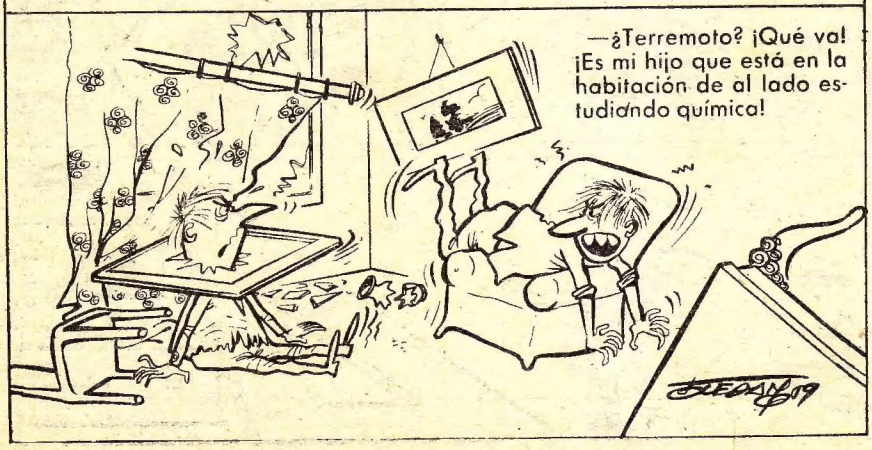
NIÑO LISTO

—¡El que de vosotros elija la paja más corta irá a buscar la pelota!



4 Gracias de TOLEDANO (DE NADA)





¡Oh, la música!

No es fácil la vida del señor que escribe las letras de las canciones. Recogidas en tinta magnetofónica, ofrecemos a nuestros lectores unas escenas de la vida corriente de un señor de estos, para que lean lo que es bueno. Al principio de cada frase les indicamos quién la pronuncia, para que la cosa quede más clara.

COMPOSITOR: —Tarara... Tara rá. Vamos a ver.. Si ya lo tenía, hombre. Bueno, quizá mi mujer pueda ayudarme .. ¡Maríaaaa!

MARIA: —¡Voooy! ¿Qué te pasa ahora?

COMPOSITOR: —Hija, que estoy muy espeso. A ver si tú puedes decirme algo que rime con corazón...

MARIA: —¡Ando! Pues si es muy fácil: tentación

COMPOSITOR: —¡Muy bonito! Creo que eso ya lo he escrito quince mil veces...

MARIA: —Chico, pues no sé. No se me ocurre nada más Oye, ¿has probado poner ilusión, desesperación, sensación?

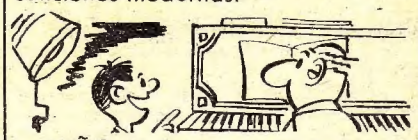
COMPOSITOR: —Nada de eso me sirve...

NIÑO: —Papá ¿Y por qué no pones Agamenón?

COMPOSITOR: —¿Y eso qué es? ¿Un producto para pegar cosas rotas?

NIÑO: —Nada de eso, Agamenón fue un personaje famoso de la antigüedad...

COMPOSITOR: —Entonces no me sirve, ya sabes que yo escribo canciones modernas.



NIÑO: —Lo que pasa es que siempre sacas a relucir el corazón. Podrías referirte a otra víscera El hígado, por ejemplo.

COMPOSITOR: —Claro, y ya me dirás tú qué palabra hay que rime con hígado

NIÑO: —Papá, si quieres te traigo el libro de anatomía y buscamos algo que sea facilito de rimar..

MARIA: —Bueno, ahí os quedáis los dos. Tengo las camisas a punto para el almidón...

COMPOSITOR: —¡Eureka! Esa es la palabra que necesitaba: almidón. Ya lo tengo, será algo así:

Tienes duro tu corazón,
cual camisa con almidón..

Una vez más la casualidad había llegado en ayuda del genio. Pero no siempre ocurre así, que conste.

DANUY

—*Buenos días*

—*Oiga ¿es el uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, con el dos delante?*

—*Sí, señor, ¿Con quién hablo?*

—*Conmigo.*

—*¿Y usted quién es?*

—*El que está hablando con usted. ¿Es que no me oye?*

—*Le oigo, pero no sé quién es.*

—*Pues soy yo*

—*Ya sé que es usted.*

—*Pues si sabe que soy yo, ¿por qué pregunta quién soy?*

—*Porque sé que es usted, pero no sé quién es.*

—*Pues yo soy el que está hablando por teléfono con usted.*

—*Está bien, ¿qué quiere?*

—*Hablar por teléfono*

—*¿Con quién?*

—*Con usted.*

—*Pues diga qué quiere.*

—*Ya se lo he dicho Hablar por teléfono*

—*Pero se habla por teléfono para decir algo.*

—*Yo ya digo algo. No me estoy callado*

—*Pero, ¿qué dice usted?*

—*¿Es que no me oye?*

—*¡Claro que le oigo!*

—*Si me oye, ya sabe lo que le digo*

—*Sé lo que dice, pero no sé qué quiere*

—*¡Otra vez! ¡Quiero hablar con usted!*

—*Pues hable de una vez*

—*Ya lo hago. Ahora le toca a usted*

—*¿A mí? ¿Qué me toca a mí?*

—*Hablar. Hable, le escucho.*

—*¿Qué quiere que diga?*

—*Lo que quiera. Usted sabrá lo que tiene que decir...*

—*Yo no quiero decir nada.*

—*Pues no vamos a estarnos los dos callados con el teléfono en la oreja.*

—*Usted me ha llamado a mí, yo no tengo que hablar, sino usted.*

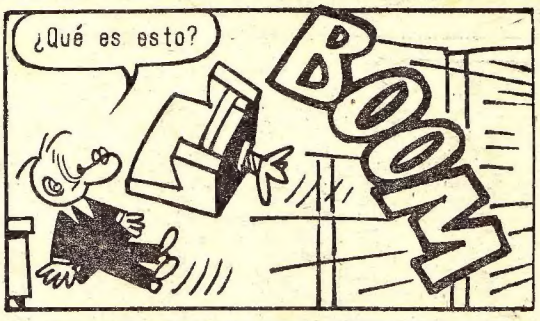
—*Si me lo digo todo yo, me voy a aburrir mucho. Con gente como usted no se puede tratar Buenos días*

—*Buenos locos.*

Armando MATIAS GUIU

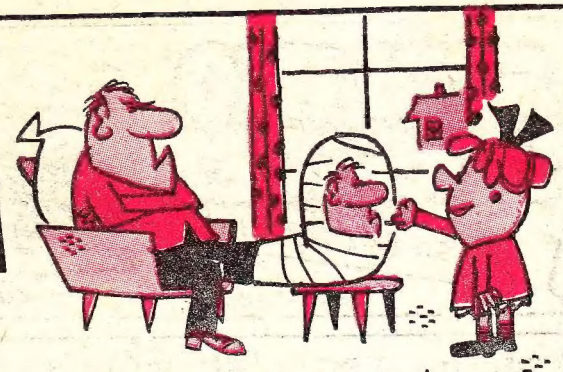
APOLINO TARUGUEZ y su secretario

POR CONY



GENTE VENDADA

por CONTI



—Estoy haciendo tu retrato, papi.

—¿Es posible que no me reconozcas? Soy tu primo Basilio.

—Así, si me rompo una pierna, ya no tengo que preocuparme.

—Creo que la venda de tu pierna se ha enganchado en un pincho.

—Como está enamorada de mí, me hace unos vendajes primorosos.

—Y esto es lo que llevaba puesto a raiz de aquel accidente de automóvil.

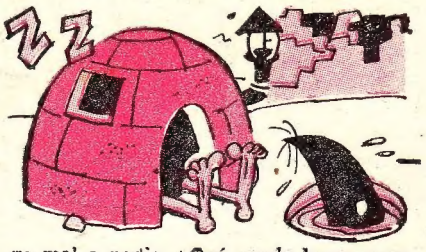
22424

PEROGRULLO TONTAINEZ. — Como su sección se titula "Consulte su problemita", ahí le mando uno bastante complicado de álgebra, que no dudo sabrá resolver con la misma pericia y elegancia con que soluciona los problemas humanos. Gracias.

RESPUESTA: Le devuelvo el problema, que usted no sabe resolver, Déselo a su hijo y que lo haga con el resto de los deberes. ¡ No le acostumbre mal, hombre, y no le haga los problemitas!

* * *

ROQUE LIRONCIETTE. — Para mí, el mayor placer consiste en dormir a pierna suelta horas y horas. Lo malo es que a la gente esto le indigna. Yo no me lo explico, porque mientras duermo no ha-



go mal a nadie. ¿Qué puedo hacer para librarme de los continuos reproches de la gente?

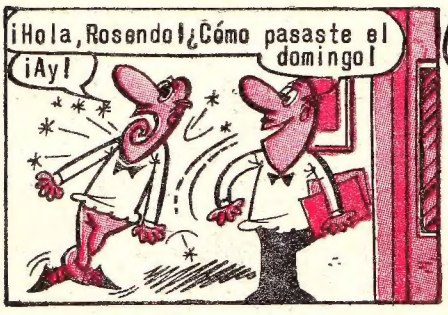
RESPUESTA: Largarte con viento fresco al Polo Norte en invierno, y allí dormir los seis meses que dura la noche. Y cuando amanezca, te trasladas al Polo Sur para disfrutar de otros seis meses de noche polar. De nada, hombre. Para eso estamos.

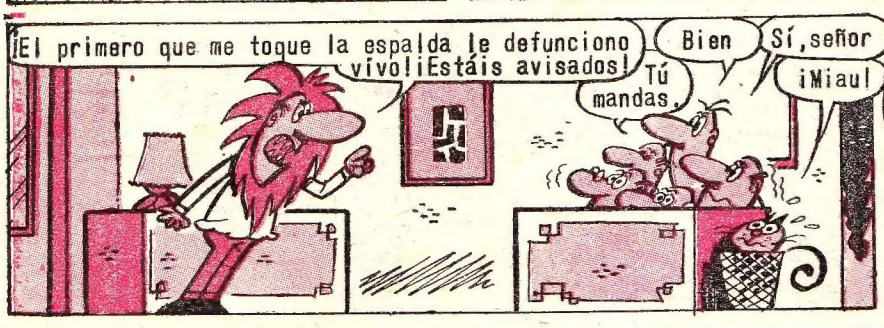
Es verdad o mentira

1. ¿Es verdad que el húmero es un hueso que se encuentra en la pierna?
2. ¿Es verdad que la "Crítica de la Razón Pura" la escribió Séneca?
3. ¿Es verdad que las siglas romanas "S. P. Q. R." significan "Sabemos Por Qué Reñimos"?
4. ¿Es verdad que el "öre" es una unidad monetaria noruega?
5. ¿Es verdad que los hermanos Wright, precursores de la aviación, se llamaban Francis y Lawrence.

1. ¡Mentira! Es cierto que es un hueso, pero no se encuentra en la pierna, sino en el brazo.
2. ¡Mentira! Esta importante obra filosófica fue escrita por el alemán Manuel Kant.
3. ¡Mentira! Quieren decir: "Senatus Populus Que Romanus", o sea, "El Senado y el Pueblo Romano".
4. ¡Verdad! Es la décima parte de la corona noruega.
5. ¡Mentira! Sus nombres eran Wilbur y Orville.

La FAMILIA CEBOLLETA





22022

Vaca Tomaldo
Construicion
ya y aquila su mansion
POR ESCOBAR
¡Cómo disfruta!Parece un pajarito al que hayan dado la libertad.
¡BBB ¡ZZZ!
¡Caramba!¿Qué será esto?Parece de acero dulce.
¡RRR! ¡VVV!
¿Te gustaría roer este artefacto,hijo mío?
¡CCC! ¡XXX!
¿Qué es esto?
No lo sé.
¡DDD!
Lo he encontrado en el campo y lo he traido para Rosauro tenga algo que roer y le deje tranquila la lámpara del comedor.
¿Y si fuera una bomba?
No me haga reir.Roe hijo mio,roe.
¡FFF! ¡TTT!
¡Qué feliz esliFíjese como roe! Ahora explotará.
¡GGG! ¡SSS!
¡Rosauro!¿Qué te pasa en la naricita?
¡Aaaay!
¡Pobre hijo mío!Tiene la nariz roida.
¡Bua! ¡Bua!
Yo creo que se trata de un material radioactivo.Es lo único que puede con Rosauro.
¡Bua! ¡Bua!
Voy a telefonear al Centro de Trabajos Nucleares.
Venga a recoger un artefacto que está lleno de material radiactivo.
¡Qué miedo!
Vengo a recoger la cápsula espacial.
¿Espacial?
Es esta.No se acerque.Está llena de radioactividad.Mire cómo ha dejado la naricita de mi Rosauro.
Esto no es cosa de la radioactividad.Esta cápsula contiene otra cosa.
¿Ah,no?¿Pues qué contiene?
Ahora lo verá.
Dentro de esta cápsula hay un mono que hemos mandado al espacio El no ha hecho nada más que defenderse.
21677

• VIRUTAS DEPORTIVAS • VIRUTAS

La Sociedad Británica de Espeleología ha recibido una nota de un tal Roger Raleigh, sastre, en la que acusa a uno de sus miembros de deberle 100 libras desde hace cinco años, que son precisamente los que su deudor lleva practicando este deporte. Pide que se le expulse de la Sociedad y que se le prohiba introducirse por esos misteriosos agujeros en los que no hay manera de localizarlo

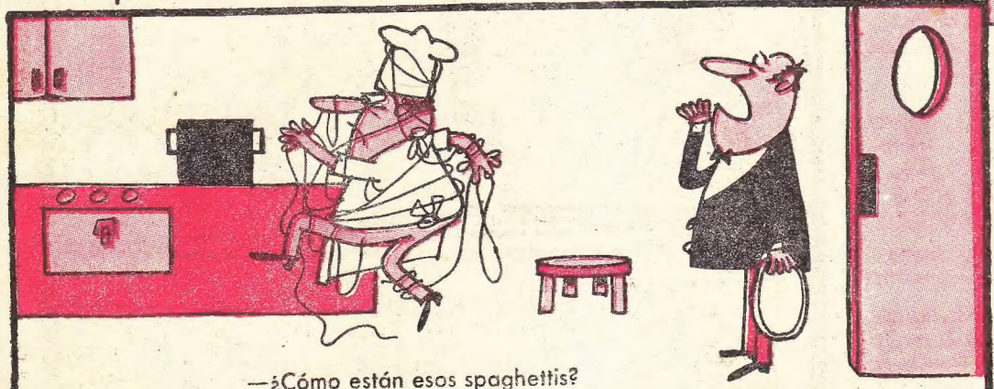
El egipcio Abdel Zurkuhu es tan distraído como buen nadador En la pasada travesía del Mar Rojo, cuando había recorrido ya unos cientos de metros mar adentro, se acordó de que no se había inscrito en la prueba. Tuvo que regresar, formalizar la inscripción y zambullirse de nuevo. Sin embargo, Abdel consiguió llegar en primera posición

Se ha descubierto que el fiero luchador americano, conocido por el "El Abominable Triturador", se dedica en sus ratos libres a escribir cuentos de hadas, que firma con el dulce seudónimo de "Enanito Saltarín"

VAS • VIRUTAS DEPORTIVAS • VIRUTAS DEPORTIVAS • VIRUTAS DEPORTIV

ALTA COCINA

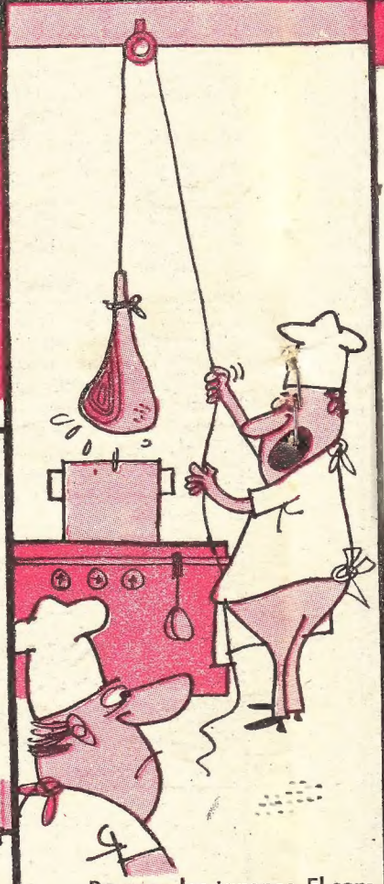
POR GOSSET



—¿Cómo están esos spaghettis?

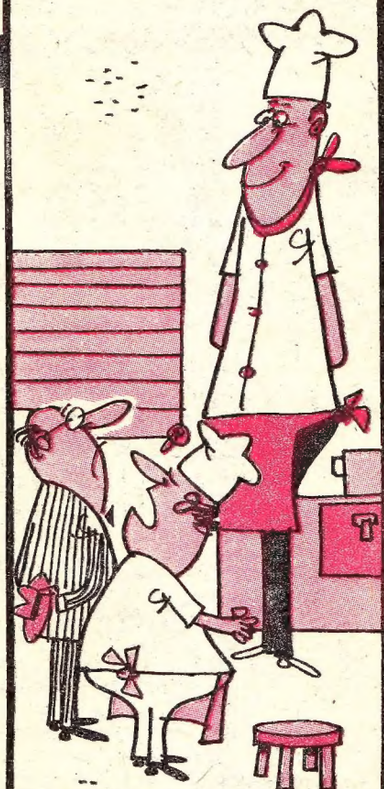
—Hay que encontrar esa jota que se nos ha caido. Ya sabes que el barón no quiere que falte ni una sola letra en la sopa.

—Este restaurante tiene tantas especialidades que, cuando uno termina de leer la carta, ya se le ha pasado el apetito.

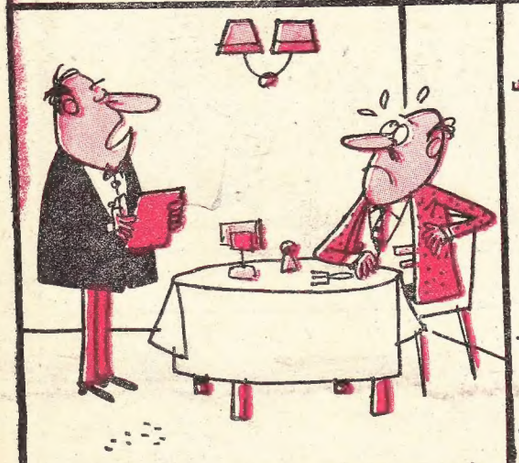


—Prepara los tazones. El consomé de jamón ya está listo.

—Como verá el señor, son auténticos buñuelos de viento.



—Y éste es el que mejor sabe preparar platos de alta cocina.



—¿Cómo desea la sopa de letras: inglesa, redondilla o gótica?

—Lo siento, señor. Nuestro cocinero es de tan alta cocina que se niega a preparar un vulgar plato de habichuelas.

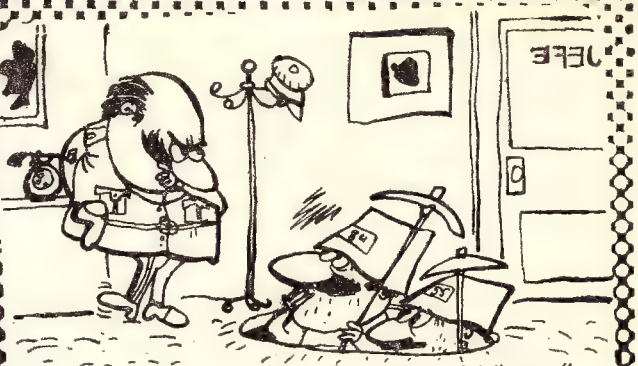
—¿Cómo que la cuenta es cara? ¡Se ha tomado usted un cubierto de alta cocina internacional: tortilla a la francesa, pan inglés y una chirimoya tropical!

—Lo que más me fastidia de estos restaurantes de cocina internacional es que para entender el menú hay que traerse los diccionarios de francés, inglés e italiano.

21819

¡GENTE TRAVIESA! por Nene Estivill

—¿La bolsa o la vida? ¡La bolsa, caballero, la bolsa!



—Perdone..., ¿es esta la estación del "metro" de Cinco Caminos?

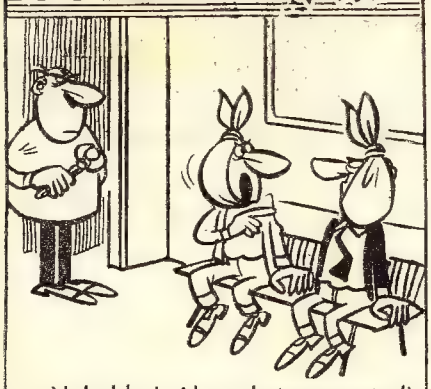
—¡Ya le dije, dije, que falsificase otra clase de billetes, que de ochocientos millones de dólares no había!

—Jack, Jack... Mira que te estoy viendo y te la vas a cargar...

—¡Pero, Williams..! ¡Yo le dije que limpiara este barrio de maleantes, no que limpiara a los maleantes del barrio!

—La falsificación de billetes salió estupendamente, pero se empeñó en poner su firma en vez de la del cajero, y ya ves...

COSAS de CIFRÉ



—¡Ni hablar! ¡Ahora le toca a usted!

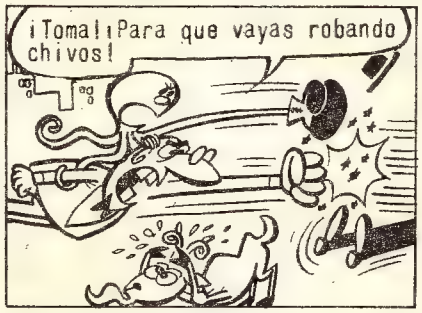
—¡Ordenes, siempre órdenes...! ¡Jamás un mimo, jamás una sonrisa!

—Este es el mensaje secreto. Si te descubren, trágatelo.

—He leido tanto sobre las nefastas consecuencias del abuso de la bebida, que he decidido no leer más.

Anderíase "usté" con EL ARCA de NOÉ

por F. Ibáñez



Bien, agoté todos los números. Total: dos mil ¡Dos mil rupias de negocio!
Ahora, a llevar el pastelito a los Pérez. Don Nicanor me aseguró que me darían una buen propina, y luego a comprar otro para sortearlo.

Julio Verne

Un libro que se anticipó a su época

Otro éxito de Colección Historias

Ultimos títulos publicados

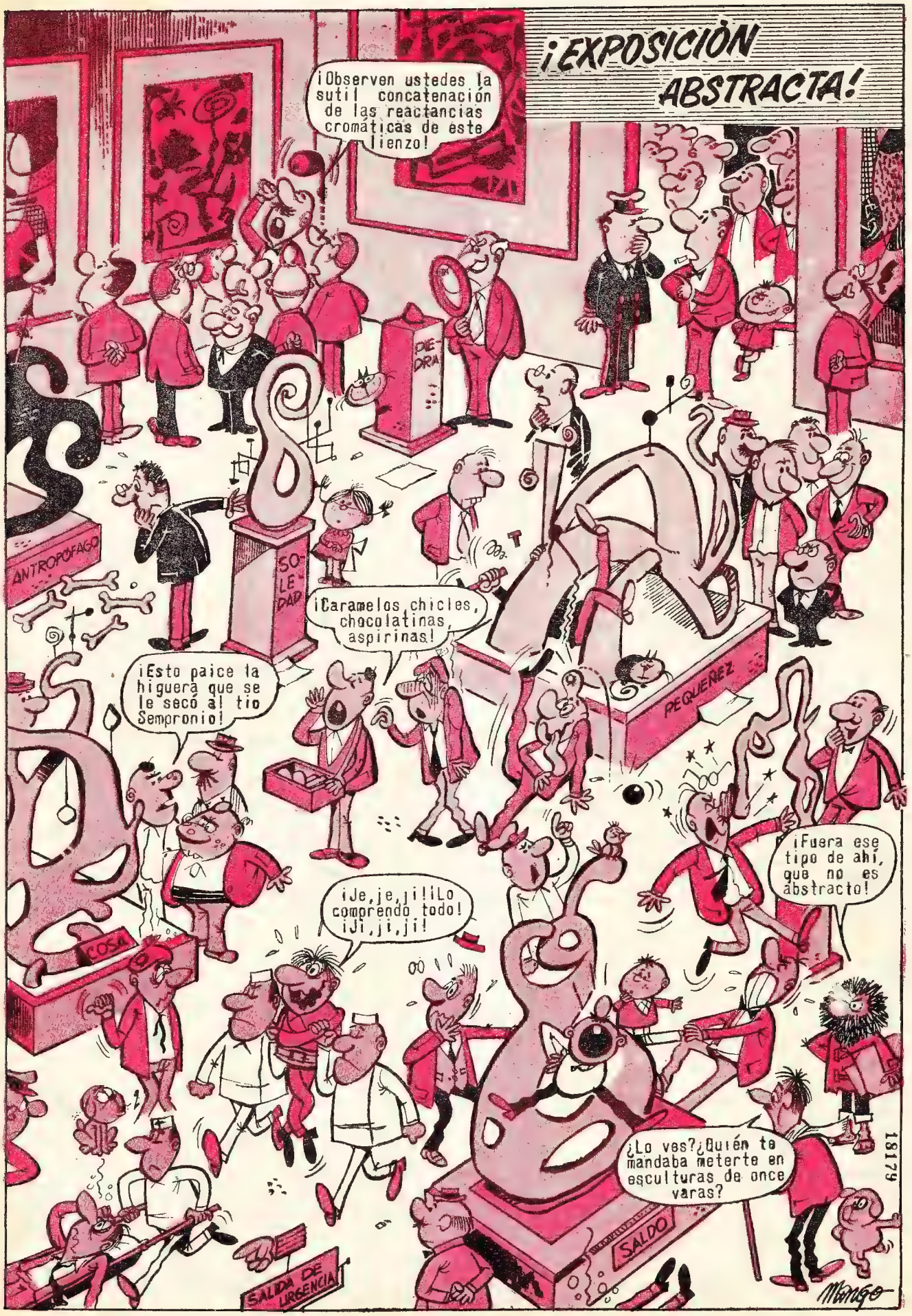
132 UNA AVENTURA DE SISSI por Maritza Hensen
133 TOM SAWYER A TRAVES DEL MUNDO por Mark Twain
134 HISTORIA DE AFRICA por Joseph Lacier
135 BUFFALO BILL CONTRA SITTING BULL por Marcel D'Isard
136 DICK TURPIN Y EL ENMASCARADO por Charles C. Harrison
137 EL HIJO DE ROBIN DE LOS BOSQUES por Marcel D'Isard
138 LA AVENTURA DEL PETROLEO por Charles C. Harrison
139 SISSI EN BAVIERA por Marcel D'Isard
140 GENGIS KAN por Joseph Lacier

Los mejores libros para niños y niñas, de 10 a 15 años

250 ilustraciones, que acompañan al relato

COLECCION HISTORIAS

Cada volumen: 30 ptas.


¡EXPOSICIÒN ABSTRACTA!
¡Observen ustedes la sutil concatenación de las reactancias cromáticas de este lienzo!
PIEDRA
ANTROPOFAGO
SOLEDAD
¡Caramelos, chicles, chocolatinas, aspirinas!
PEQUEÑEZ
¡Esto paice la higuera que se le secó al tio Sempronio!
¡Fuera ese tipo de ahí, que no es abstracto!
¡Je,je,ji! ¡Lo comprendo todo! ¡Ji,ji,ji!
COSA
¿Lo ves? ¿Quién te mandaba meterte en esculturas de once varas?
SALDO
SALIDA DE URGENCIA
Mingo
18179

HUMOR INTERNACIONAL

—¡Papá! ¡Ha llegado el otoño!
—Dile que no estoy, hijo mío.

—Qué lástima. Por qué poco no lo cogí.

—¿Estaba picantilla la salsa mejicana?

—¿Qué hacemos? ¿Fabricamos un producto de gran calidad o fabricamos otro más barato e invertimos la diferencia en publicidad?

—¿No crees que les pones demasiado abono, querida?

REBOLLEZ y señora
Me iré a buscar una revista para llevarla a la cama.
¡Hum! Esta está muy bien. Esta otra aún no la había visto.
...y otra más.
Me las llevaré todas a la cama y así podré escoger con más comodidad.
SEGURA

RISA COMERCIAL

¡PINTORAZOS ABSTRACTOS! ¡Adquirid vuestro instrumental artístico en "LA ARMERIA ARTISTICA"! Calle de Nicasso Dallí, 13.

Pistolas, escopetas Y HASTA CAÑONES, que sólo disparan pintura, a precios inauditos Compre un lienzo, apriete el gatillo y ¡YA ESTA!

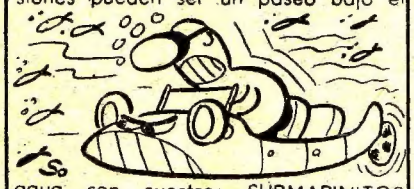
¡PADRES QUE TENEIS HIJOS! Regalad a vuestros retoños un tocadiscos, pero un tocadiscos CRACK

¡El tocadiscos que hace polvo automáticamente los discos de "rock and roll"!

Si es usted FRIOLERO, báñese sin miedo con nuestros BAÑADORES CALENTITOS, que le protegerán del frío mediante una red de resistencias, funcionando con pilas eléctricas. Visite nuestra exposición CASA MATARILE RILEZ, calle del Pez, 2

PONGASE MORENO en un instante con nuestro BRONCEADOR BLACKY, fabricado a base de aceite de oliva y pintura negra, exclusivamente.

¡SUBMARINISTAS! ¡Vuestras inmersiones pueden ser un paseo bajo el



agua con nuestros SUBMARINITOS NEPTUNEZ, pequeñitos y utilitarios! ¡Diviértase atropellando peatones bajo el agua, hombre! ¡No lo dude y compre un SUBMARINITO NEPTUNEZ!

De venta en todas las submarinerías

RELOJES DE ARENA para "tuaregs", baratísimos, con o sin arena, en RELOJERIA TIC Y TAC, S L

¿QUIERE USTED SER FELIZ?
¡Yo también hombre!

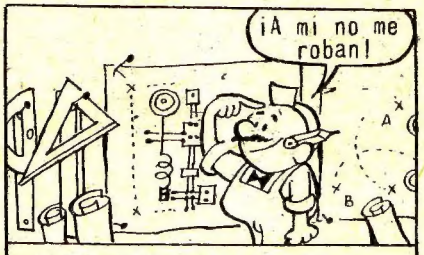
OLI

Vidas ejemplares

POR QUERER CUIDAR SU CASA, UN INVENTO LE FRACASA

La prensa ya lo decía:
«¡Hay robos todos los días!»

Aquí tienen a Ramón,
más miedoso que un ratón.

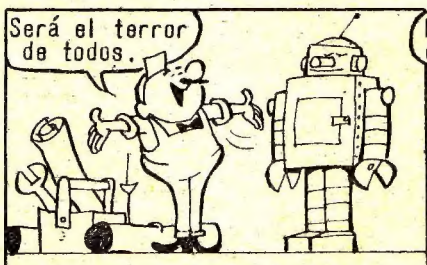


Decide fabricar un robot
para evitar el complot.

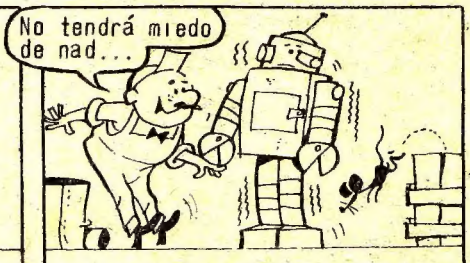
Dole que dale al martillo
a los tubos saca brillo.

Ya casi lo tiene listo ..
¡Será un robot nunca visto!

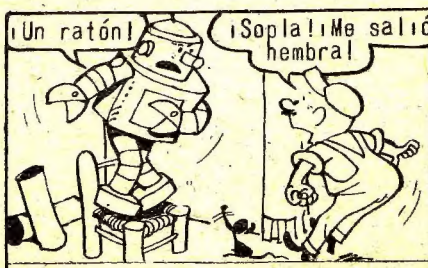
Y para que sea valiente
le pone lo más conveniente.



Y Ramón ha terminado
el robot tan esperado



Ya da señales de vida
con mirada raticida.



Y Ramón ahora nota
que le salió una «robota»

Sin robot al fin se queda
don Ramón de Avellaneda.

EL DEPORTISTA MISTERIOSO

EL DEPORTISTA
MISTERIOSO
DE ESTA
SEMANA
ERA

KOCSIS

El capitán TRAGANUDOS y sus sobrinos tozudos
Y YO
Ahora que no está el chino, le pondré este anzuelo especial "asusta peces" y no pescará nada. ¡Jo, jo!
Me da el colazón que hoy pescaré algo goldo
A la una, a las dos y a las...
CHICLE DUGLAS MINCHABLE
...¡TLES!
¡Sopla!¡Una cabla!¡Y palece enfadada!
¡Quieta, cablita, quieta, que ahola te quito
¡Socolo!¡Que le quiten los cuelnos!
¡CHOFF!
¡Jo, jo! He caído soble este ejemplal y lo he dejado tululato...
No comprendo cómo lo pudo pescar.
...y entonces tilé con fuelza de la caña y loglé pescalo. ¡Soy el mejol pescadol del mundo!
Me parece que nos engaña.
21916

TERCER GRADO

La mujer miró al hombre de la camisa negra. Con angustia. El hombre aspiró el humo de su cigarrillo y lo lanzó contra el rostro de ella. Le salió muy bien. Era lo mejor que sabía hacer. Había visto muchas películas y había aprendido mucho.

Siguió un silencio mortal

Luego, otro.

—¿Es necesario...? — murmuró por fin la mujer

—Sí, es necesario que yo lo sepa — cortó el hombre.

—Yo no creo... que, que sea tan importante..

—Lo es — volvió a cortar el hombre, que empezaba a parecer un carnicero y un pelma.

El hombre de la camisa negra volvió a aspirar el humo de su cigarrillo y a lanzarlo contra el rostro de la pobre mujer con su peculiar estilo. Pero esta vez falló y el humo se fue a estrellar contra la pared sin pena ni gloria

—Pe... perdone... He tenido yo la culpa..., que me he movido un poco — se apresuró la pobre mujer a ganarse su simpatía.

—Desde luego. Yo nunca fallo—casi llegó a sonreir el hombre.

El hombre de la camisa negra se llevó de nuevo el cigarrillo a la boca y aspiró lentamente. De pronto se irritó y tiró el cigarrillo contra el suelo. Con furia. El cigarrillo se le había apagado.

—¡Hableee! — se desahogó

—Maureen, mi amiga, me dijo que no era necesario...

—¡Lo es! ¿Cree que estaría perdiendo el tiempo con usted si no lo fuera?

—Está bien, Hablaré.

Siguió otro silencio mortal de los pocos que quedaban ya. Sólo se oía el minutero del reloj de pared.

Y por fin, la mujer rompió, pero poco, el pavoroso silencio. Con voz casi imperceptible, susurró:

—Tengo... cuarenta y siete años...

El empleado de la camisa negra apuntó en el papel impreso que tenía delante el último dato que le faltaba por llenar.

—Tendrá su carnet de identidad listo la próxima semana, señora Gallinup.

Pero la señora Gallinup no le oía, porque la señora Gallinup estaba pensando en lo de prisa que pasa el tiempo, en los muchos carnets de identidad que se había hecho en su vida, en la poca cosa que somos...

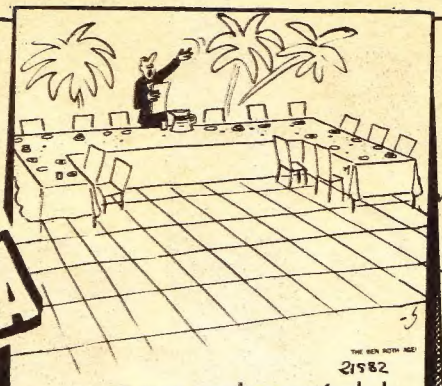
—Tendrá su carnet de identidad listo la próxima semana, señora Gallinup — le despertó el hombre.

—Gracias. Muy amable.

La señora Gallinup se alejó, dejándose olvidados algunos recuerdos encima del banco.

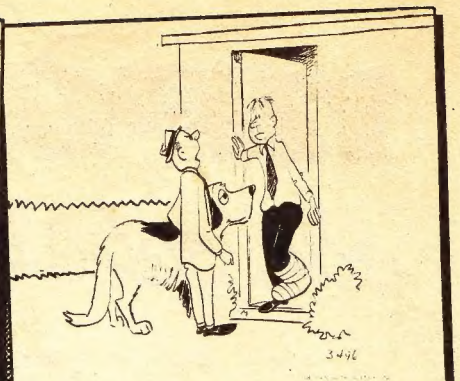
OLI

NUESTRA VORAZ TIJERA



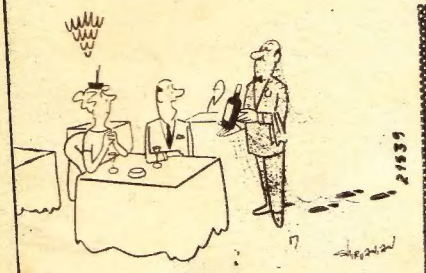
—...y para no abusar más de la paciencia de ustedes, sólo les diré que...

(Argosy)



—¡Usted dió una patada a mi perro! ¿No le da vergüenza?

(True)



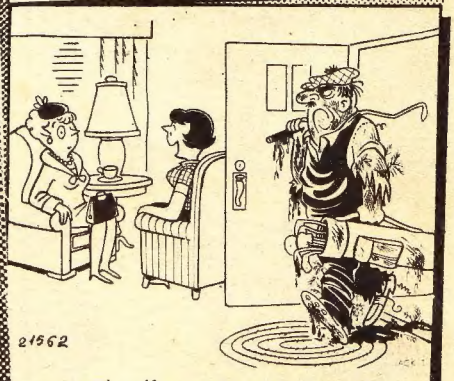
—¿Te parece suficientemente viejo ese vino, querida?

(1000 Jokes)

EL MEJOR DE LA SEMANA

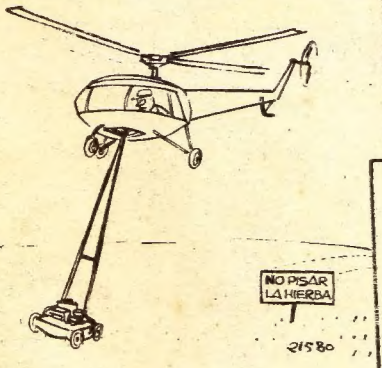
—¿Conque ya habías presenciado todos los trucos de los fakires eh?

(Gags)



—El golf es un formidable sedante para Fred...

(Post)



¡OBEDIENTE!

(New Yorker)

—¿Puedo molestarte para decirte una cosa, querido?

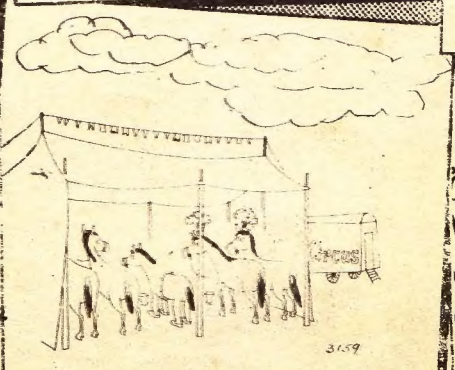
(Post)

—¿El primer día que se levanta?

The Doctor

—¡Chocolatinas, caramelos, bombón helado...!

(Gags)



¡PERPLEJIDAD!

(Women)

—¡No te preocupes, querida! ¡Son pacíficos!

(Look)

TIPOS con cabeza

según... NENÉ Estivill

541

18786

PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA